quadral®

Phonologue S



1996/97

Der neue Maßstab. Erleben Sie den Unterschied.



Anfang der 80er Jahre entwickelte quadral einen Lautsprecher, der Geschichte machte: Die quadral Phonologue TITAN. Die TITAN-Modelle MK I bis MK III setzten neue Maßstäbe für Passivlautsprecher. Sie waren bis 1989 ununterbrochen Referenz bei der Fachzeitschrift Stereoplay und bis 1992 als MK IV bei HiFi-Vision. In anderthalb Jahrzehnten avancierte die TITAN zu einem Klassiker der vollendeten Musikwiedergabe, an dem sich die HiFi-Fachwelt bis heute orientiert. 1996 präsentierte quadral „Die neue TITAN", die einzigartige Hörerlebnisse ermöglicht. Sie gibt die Dynamik aller Instrumente bis hin zu größten Klangkörpern in vollem Umfang wieder. Mit einer Reihe technologischer Kunstgriffe, u.a. Aktivierung im unteren Bassbereich, wurde dieser hohe Anspruch erreicht. Eine vollkommen neue Auslegung der Transmission-Line ermöglicht die schlanke Gestaltung, so daß das neue Design besonders elegant und leicht wirkt. Auch bei der neuen quadral Phonologue S-Serie springen zuerst das einzigartige Design und die hochwertige Verarbeitung ins Auge. Edelholzfurniere in bester Qualität sprechen den Liebhaber echten Holzes an. Die Verbindung von Holz und Metall macht die neue quadral Phonologue S-Serie zu einem Fest für Auge und Ohr. Die klassisch-eleganten HiFi-Lautsprecher passen sich verschiedensten Wohnstilen an. Das exzellente Finish ist spürbarer Ausdruck der ganzheitlichen Denk- und Arbeitsweise, mit der jeder Lautsprecher gefertigt wird. In ihrer Klasse bieten alle Lautsprecher der Phonolouge S-Serie ein Höchstmaß an Klangreinheit und unverfälschter Musikwiedergabe.

Gute Lautsprecher kann man nicht hören.

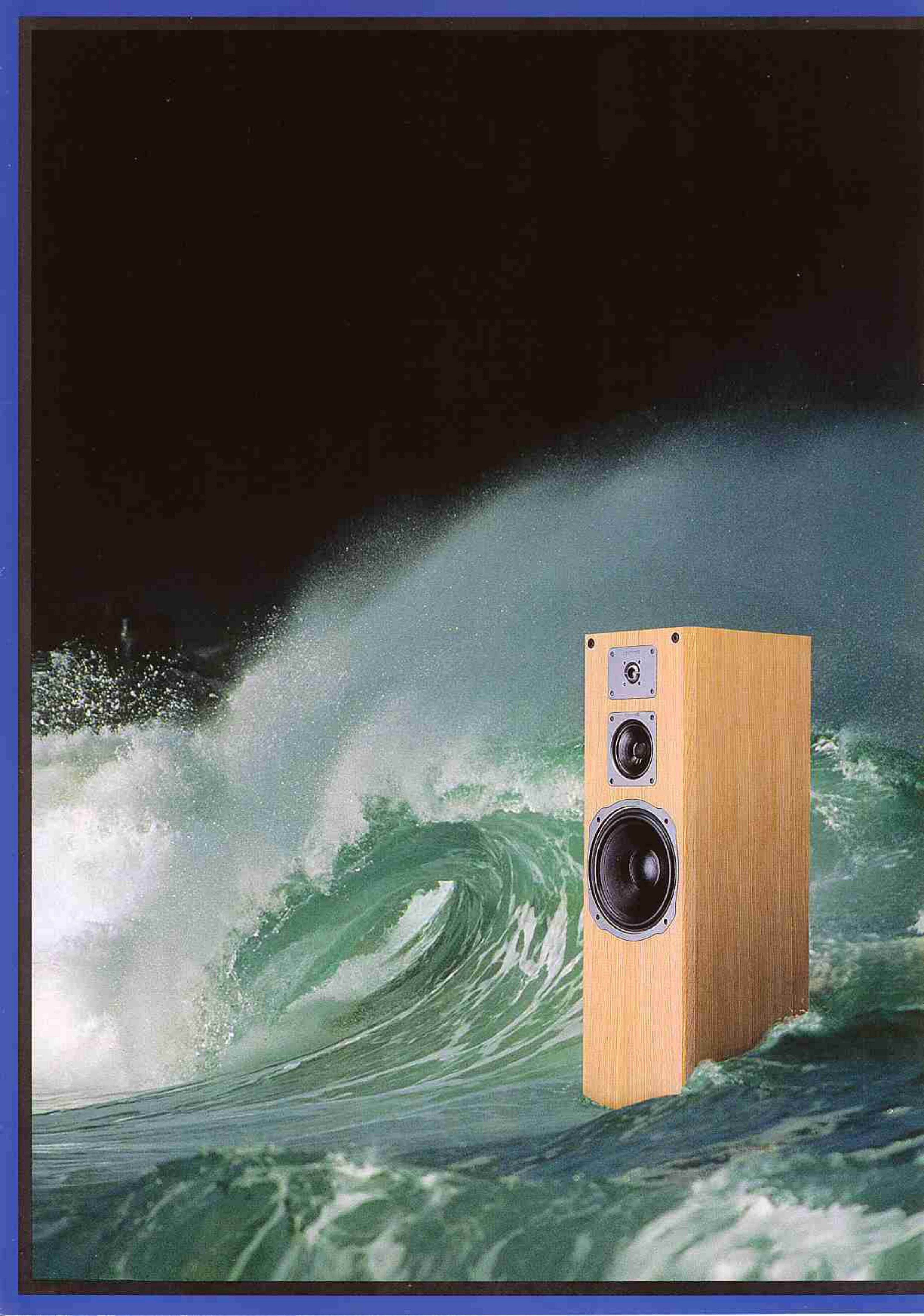
Das Ohr ist das sensibelste Sinnesorgan des Menschen. Es nimmt einerseits das leise Flügelschlagen einer Mücke wahr und kann andererseits auch einen kräftigen Paukenschlag erkennen und schadlos überstehen. Um den absoluten Hörgenuß „Ganz nah am Ideal" zu garantieren, müssen Lautsprecher diese verschiedenen Frequenzen und Schallpegel originalgetreu wiedergeben können. Deshalb gilt: Einen guten Lautsprecher kann man nicht hören.

Violine
Viola
Cello
Kontrabaß
Pikkoloflöte
Flöte
Oboe
Klarinette
Trompete
Waldhorn
Posaune
Fagott
Baßtuba
Harfe
Konzertflügel
Orgel
Sopran
Alt
Tenor
Bariton
Baß
Sprache
Kesselpauke
Triangel
Schlüsselklirren
Becken
Händeklatschen
Trommel

hz 10 20 30 50 100 200 300 500 1000 2000 3000 5000 10 000 20 000

Frequenzumfang verschiedener Instrumente, Geräusche und Stimmen

Grundtonbereich — Oberton- oder Nebentonbereich



Die quadral Phonologue S Standlautsprecher.

MONSUN



Typ:		3 Wege
Prinzip:		Baßreflex
Nennbelastbarkeit:		80 Watt
Musikbelastbarkeit:		140 Watt
Übertragungsbereich:		32 Hz...22.000 Hz
Impedanz:		4 Ohm
Bestückung:	Tieftöner	170 mm ø
	Mitteltöner	110 mm ø
	Hochtöner	Kalotte
Front:		Gitter
Maße (H x B x T):		780 x 220 x 317 mm



ORKAN

Typ:		3 Wege
Prinzip:		Baßreflex
Nennbelastbarkeit:		100 Watt
Musikbelastbarkeit:		150 Watt
Übertragungsbereich:		30 Hz...22.000 Hz
Impedanz:		4 Ohm
Bestückung:	Tieftöner	220 mm ø
	Mitteltöner	110 mm ø
	Hochtöner	Kalotte
Front:		Gitter
Maße (H x B x T):		840 x 250 x 312,5 mm



TAIFUN

Typ:		4 Wege
Prinzip:		Baßreflex
Nennbelastbarkeit:		150 Watt
Musikbelastbarkeit:		200 Watt
Übertragungsbereich:		28 Hz...22.000 Hz
Impedanz:		4 Ohm
Bestückung:	Tieftöner	2 x 210 mm ø
	Mitteltöner	110 mm ø
	Hochtöner	Kalotte
Front:		Gitter
Maße (H x B x T):		1020 x 250 x 383,5 mm



HURRICANE

Typ:		4 Wege
Prinzip:		Baßreflex
Nennbelastbarkeit:		170 Watt
Musikbelastbarkeit:		220 Watt
Übertragungsbereich:		26 Hz...22.000 Hz
Impedanz:		4 Ohm
Bestückung:	Tieftöner	3 x 210 mm ø
	Mitteltöner	110 mm ø
	Hochtöner	Kalotte
Front:		Gitter
Maße (H x B x T):		1150 x 250 x 405,5 mm



Die quadral Phonologue S Regallautsprecher.

		FORTUN	MISTRAL
Typ:		3 Wege	2 Wege
Prinzip:		Baßreflex	Baßreflex
Nennbelastbarkeit:		80 Watt	60 Watt
Musikbelastbarkeit:		120 Watt	100 Watt
Übertragungsbereich:		32 Hz...22.000 Hz	36 Hz...22.000 Hz
Impedanz:		4 Ohm	4 Ohm
Bestückung:	Tieftöner	170 mm ø	170 mm ø
	Mitteltöner	110 mm ø	
	Hochtöner	Kalotte	alotte
Front:		Gitter	itter
Maße (H x B x T):		450 x 220 x 301,5 mm	70 x 207 x 272 mm







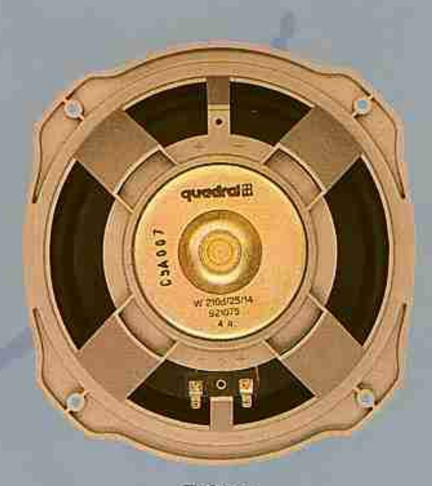
TESTSIEGER
Audio-Kaufempfehlung
(Audio 5/96)

Virtuose Technik und souver

Bei der quadral Phonologue S-Serie zeigen sich Volumen, Musikalität und Dynamik vom kleinsten bis zum größten Modell erstaunlich perfekt abgestimmt. Die Differenzierung liegt aufgrund der Gehäusegrößen nur im unteren Baßbereich. Die Gehäuse sind von Konstruktion, Material, Wandstärken und Verarbeitung so ausgelegt, daß die originalgetreue Musikwiedergabe in keinster Weise beeinflußt wird. Schon mit kleinen Verstärkern geben die Lautsprecher der quadral S-Serie die Musik äußerst lebendig und differenziert wieder:
Ganz nahe am Ideal.

Der Tieftöner.

Die Tieftöner haben einen mechanischen Aufbau, der maximale Stabilität und ein Minimum an Resonanzen garantiert. Sie sind nach modernsten Hochdruckverfahren aus glasfaserverstärktem ABS gefertigt. Hochtemperatur-Isolierungen und Verbindungen im Schwingspul-Membranbereich sorgen für gute thermische und dynamische Verhältnisse. Die Membrankegel sind mit einem hochdämpfenden Beschichtungs-



Tieftöner

material versehen, um einen absolut ruhigen Phasen- und Amplitudenverlauf zu erreichen. Daraus ergeben sich ein hohes Auflösungsvermögen und großes musikalisches Volumen, die sich besonders bei komplexer Musik äußern.

Furniere und Farben im Überblick.

Die Lautsprecher des quadral Phonologue S-Programmes gibt es in verschiedenen Farb- bzw. Furniervarianten.


Dekor Eiche schwarz


Echtholzfurnier Eiche natur


Echtholzfurnier Vogelaugenahorn


Echtholzfurnier Kirsche


Dekor Marmor blau

äne Leistung.

Der Mitteltöner.

Auch bei den Mitteltonlautsprechern wurde besonders viel Wert auf hohe Stabilität bei geringstmöglichen Resonanzen gelegt. Membranmaterial, Beschichtung und Geometrie sind auf ausgeglichenen Amplituden- und Phasenverlauf in den ihnen zugeordneten Frequenzbereichen ausgelegt. Das garantiert hohes Auflösungsvermögen im informationsreichen Mitteltonbereich .



Mitteltöner



Hochtöner

Der Hochtöner.

Der Hochtonbereich stellt aufgrund der schnellen Signalverläufe hohe Anforderungen an einen Lautsprecher. Die Hochtöner von quadral garantieren gutes Auflösungsvermögen, exakte Impulswiedergabe und einen Übertragungsbereich bis über die Hörgrenze hinaus.

Die Textilkalotte hat ein gutes Gewichts-Festigkeitsverhältnis. Die Aluminium-Schwingspule ist im Luftspalt durch Ferrofluid bedämpft und gekühlt. Gutes Impulsverhalten und hohe Dynamik sind so gewährleistet.

quadral HiFi-Lautsprecher

Hochwertige Qualtität vom kompakten Regallautsprecher über Satellitensysteme bis zum High-End Standlautsprecher.

quadral Surround-Sound-Systeme

Das Sortiment mit DOLBY PRO-LOGIC®-Komponenten für hochwertigen Surround- und effektvollen Kinosound zu Hause.

quadral traffic Autolautsprecher

Höchste Klangqualität im Auto. Paßgenaue und optisch integrierte Systeme neuester Technik.

quadral allcraft Beschallungssysteme

Professionelles Equipment für Beschallungen kleinster Clubs bis zu Open-Air Veranstaltungen (PA).

Optimale Übertragungsqualität mit elektro-akustischen quadral-Anlagen auf Flughäfen, in Tagungsräumen oder Kirchen (ELA)

quadral Hifi-Lautsprecher sind Qualitätsprodukte „Made in Germany". Für die hervorragende Qualität verbürgt sich quadral mit 5 Jahren Vollgarantie.

Weitere Informationen erhalten Sie direkt bei Ihrem quadral-Fachhändler oder direkt unter einer der folgenden Adressen:

Deutschland:
quadral GmbH & Co. KG
Am Herrenhäuser Bahnhof 26-30
30419 Hannover
Tel. 05 11/79 04 - 0
Fax 05 11/75 35 28

Niederlande:
Acoustical Handelmaatschappij b.v.
NL-1200 AC Hilversum
Postbus 111
Tel. 0 35/6 26 06 11
Fax 0 35/6 24 15 78

Schweiz:
GROB ELECTRONIC AG
CH-8952 Schlieren
Ifangstraße 1
Tel. 01/7 30 34 40
Fax 01/7 30 35 80

Österreich:
grothusen gmbh
Albert-Schweitzer-Gasse 5
A-1140 Wien
Tel. 02 22/9 70 22-0
Fax 02 22/9 70 22-9

Belgien:
INVOR
B-2610 Wilrijk
Fotografielaan 22
Tel. 03/8 30 03 67
Fax 03/8 30 48 10

Spanien:
Quick Sound
Avda. de la Cañada, 56
E-28820 Coslada - Madrid
Tel. 91/6 74 10 99
Fax 91/6 74 07 85

Tschechische Republik:
VLK electronic
T.G. Masaryka 1281
CZ-76001 Zlin
Tel./Fax 0 67/7 21 20 48
Tel./Fax 0 67/7 21 10 75



DOLBY PRO-LOGIC® ist ein eingetragenes Warenzeichen der DOLBY Laboratories Licencing Corporation.

M&S Werbeagentur GmbH, Hannover, 930 030/08.96/20.000 Technische Änderungen vorbehalten.